

MANUEL DE PRISE EN MAIN RAPIDE



malette de transport
et chargeur inclus



INTERFACE BLUETOOTH / CRMX

BLUEBOX/ART7



DEBALLAGE DU BOITIER

L'interface ASTERA ART7

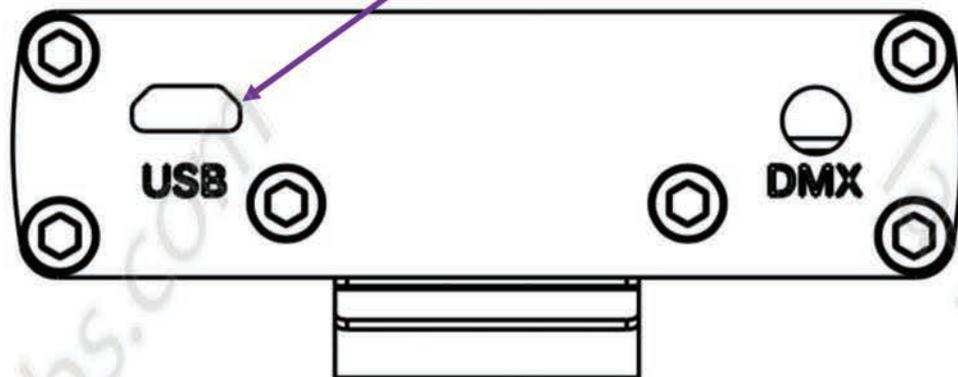
est livrée d'origine en valise de transport avec :

- Un adaptateur mini-jack / XLR mâle pour entrée DMX512 ;
- Malette de transport
- Un câble USB micro USB / USB A et mini-bloc secteur pour raccordement secteur et recharge.

AUTONOMIE DU BOITIER INTERFACE

- Une fois chargé via le câble USB micro USB / USB A et le mini-bloc secteur, ce boîtier comportant une batterie interne rechargeable dispose d'une autonomie largement supérieure aux projecteurs qu'il peut piloter. De plus, l'application ASTERA APP permet, sur le premier écran accessible via l'onglet de gauche, de vérifier en permanence son niveau de charge, grâce à la bi-directionnalité des informations entre votre tablette ou votre téléphone Android et le boîtier.

Le câble de recharge se branche ici



MISE SOUS TENSION

Allumez le boîtier BLUEBOX/ART7 en appuyant sur le bouton ON/OFF sur la face supérieure durant quelques secondes.



PILOTAGE par Bluetooth via app Android (courte portée)

L'application Android AsteraApp peut piloter (obligatoirement via le boîtier BlueBox ART6 ou ART7) plusieurs projecteurs (AX3, AX7, AX10, AX1, etc) par groupes ou individuellement, et leur envoyer des programmes sophistiqués et synchronisés.

Avec l'application AsteraApp et le boîtier BlueBox/ART7, tous ces effets sont en fait **déclenchés** (et non pas envoyés en temps réel), grâce au récepteur UHF au standard CRMX intégré dans chaque module AX3, chaque tube AX1, ou chaque projecteur AX7, jusqu'à 32 appareils par groupe.

Ce boîtier BlueBox/ART7 a donc trois fonctions :

_ soit « passerelle » permettant de contrôler les AX3 / AX7 / AX10 / AX1 par l'application Android ;

_ soit interface de programmation et adressage DMX des AX3 / AX7 / AX10 / AX1, permettant de les affecter sur telle ou telle adresse DMX512, et de surcroît sans fil ;

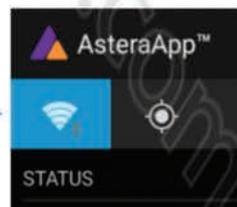
_ et également transmetteur en CRMX® (compatible W-DMX® G3/G4/G4S).

Appairage par Bluetooth du boîtier ART7 via app Android (courte portée)

Commencez déjà par appairer votre téléphone ou tablette ANDROID (la version iOS de l'application ne sera disponible que fin 2017) **avec le Bluetooth activé**.

Pour ce faire, lancez la fonction appairage en suivant les instructions sur l'application. En particulier, celle-ci vous demandera, une fois le boîtier détecté, de rentrer le code (en général à 4 chiffres) indiqué sur l'étiquette sur le côté du boîtier.

Vérifiez ensuite en permanence lors de l'utilisation de cette liaison que le symbole « éventail en progression » est actif.



Appairage par CRMX® du boîtier ART7 vers projecteurs (longue portée)

Pour appairer votre appareil ASTERA AX3 / AX7 / AX10 / AX1, assurez-vous bien que :

- * votre appareil n'est pas déjà actuellement déjà appairé à un transmetteur ; par mesure de précaution, si vous changez souvent de transmetteur ou de Bluebox, vous pouvez « nettoyer » la mémoire de votre projecteur en accédant à « RESET SETTINGS » dans le menu, ou bien en retirant l'appareil de tout appairage (fonction « UNPAIR », puis validez par « ENTER » à la question « ARE YOU SURE ? ») ;
- * La sélection INPUT SELECT est ajustée sur AUTO et que l'appareil est encore en mode d'attente d'appairage.
- * **L'appairage fonctionne ainsi : appuyez plusieurs secondes à la mise sous tension du projecteur, jusqu'à ce que le projecteur se mette à clignoter en bleu. Lancer alors « APPAIRAGE PROJECTEURS » sur l'écran n°1 (le plus à gauche des 5 onglets dans le menu principal) de votre tablette ou téléphone Android. Lorsque le projecteur « s'accroche » à la Bluebox, il arrête de clignoter et reprend la dernière couleur qui lui avait été demandée.**

AUTRES ONGLETS/ECRANS DE L'APPLICATION ASTERA APP

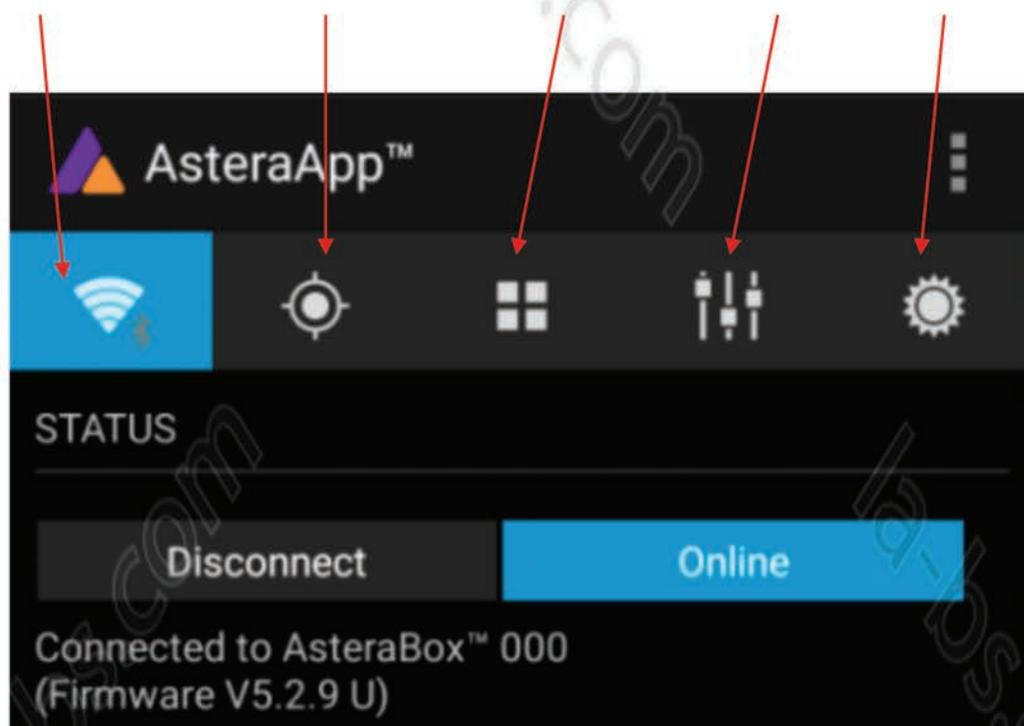
APPAIRAGE
ET RESEAU

APPAREILS
ET GROUPES

PALETTES
ET CHOIX

REGLAGES
COULEURS

AUTRES
FONCTIONS



CHOIX DES PROJECTEURS ET GROUPES

Une fois les appareils tous appairés avec la Bluebox, vous pouvez les commander tous d'un coup avec le premier symbole de l'onglet « APPAREILS ET GROUPES » nommé « tous les projecteurs.

Si vous désirez les contrôler groupe par groupe, passez par la fonction « création de SYNC SET » en cliquant sur le symbole « + » en haut à droite et en créant un SYNC SET, à savoir un groupe. Les projecteurs se mettent alors tous à clignoter. Renommez le nom du groupe si désiré (c'est conseillé, par exemple « groupe extérieur » ou « rangée de gauche »), mais avant de l'enregistrer avec le symbole « disquette » en haut à droite, appuyez brièvement sur le bouton « ENTER » de chaque appareil que vous voulez mettre dans ce groupe ; il se mettra à produire un double flash blanc court, montrant qu'il fait désormais partie de ce groupe. Du coup, vous pourrez désormais sélectionner dans cet onglet, soit tel ou tel groupe, soit plusieurs en même temps, soit tous les projecteurs en même temps.

CHOIX DES COULEURS ET PROGRAMMES ET MEMORISATION

Choisissez dans le 3^e onglet un carré (« Tile ») si vous voulez le modifier, ou bien créez en un en choisissant « Create new Tile » dans le menu déroulant en haut à droite.

Une fois une couleur statique ou un effet dynamique choisi et réglé dans le 4^e onglet, cliquez sur la disquette en haut à droite pour le mémoriser dans le carré / « Tile » sur lequel vous travailliez.

AUTRES FONCTIONS / GESTION DE LA BATTERIE

Choisissez dans le 5^e onglet la durée de la prestation (5 h / 8 h / 12 h) pour que les appareils s'adaptent tous seuls, en baissant légèrement leur luminosité si nécessaire, à la durée de fonctionnement en fonction de leur capacité de batterie restante.

Vous pouvez aussi mettre un délai de déclenchement avant le début du fonctionnement, ainsi qu'une heure d'extinction.