

POWER AMPLIFIER

**PX10/PX8
PX5/PX3**

Mode d'emploi

Nous vous remercions d'avoir choisi l'amplificateur de puissance PX10, PX8, PX5 ou PX3 de Yamaha. Veuillez lire attentivement ce mode d'emploi avant de commencer à utiliser l'amplificateur de puissance PX, afin de pouvoir profiter pleinement de ses fonctionnalités incroyables. Vous vous assurerez ainsi de nombreuses années d'utilisation sans problème. Après avoir lu ce manuel, conservez-le en lieu sûr, à portée de main, afin de pouvoir le consulter aisément en cas de besoin.

- Lisez attentivement la section des PRÉCAUTIONS D'USAGE au verso de ce document avant toute utilisation du produit.
- Les illustrations figurant dans ce mode d'emploi servent uniquement à expliciter les instructions.
- Les noms de sociétés et de produits cités dans ce mode d'emploi sont des marques commerciales ou déposées appartenant à leurs détenteurs respectifs.
- Dans la suite du manuel, les amplificateurs PX10, PX8, PX5 et PX3 seront désignés collectivement par « amplificateur PX ».
- Sauf indication contraire, les illustrations qui figurent dans ce mode d'emploi sont extraites du PX10.
- L'amplificateur PX fournit deux méthodes de réglage : mode Basic (Base) et mode Advanced (Avancé). Ce manuel décrit les opérations en mode Basic. Seul le fonctionnement en mode Advanced dispose de réglages détaillés. Pour plus d'informations sur le mode Advanced, reportez-vous au manuel de référence du PX10/PX8/PX5/PX3.

Le manuel de référence du PX10/PX8/PX5/PX3 est un fichier électronique au format PDF que vous pouvez lire sur votre ordinateur. Utilisez Adobe® Reader® pour le consulter à l'écran, rechercher des termes très rapidement, imprimer des pages spécifiques ou cliquer sur les liens qui permettent d'afficher des sections présentant un intérêt particulier à vos yeux. La possibilité de rechercher des termes ou de cliquer sur des liens conduisant directement aux sections pertinentes du document est un des avantages de ce format de fichier électronique. Nous vous encourageons à en profiter. Vous pouvez télécharger la version la plus récente de l'application Adobe Reader sur le site Web suivant : <http://www.adobe.com/>

Caractéristiques

- Puissance maximale de 1 000 W sur châssis léger (PX10)
- Excellente qualité sonore et fiabilité supérieure offertes par les technologies de traitement Class-D propriétaires de Yamaha
- Préréglages de haut-parleur permettant de garantir une performance maximale des haut-parleurs Yamaha
- Une grande variété de fonctions DSP, y compris le traitement D-CONTOUR
- Un assistant de configuration CONFIG WIZARD, qui fournit la configuration optimale pour tout haut-parleur
- Large gamme de connecteurs d'entrée/sortie

Accessoires inclus

- Cordon d'alimentation secteur
- Mode d'emploi (le présent document)
- Caractéristiques techniques (en anglais uniquement)
- Pince de prise secteur
- Cache de port USB

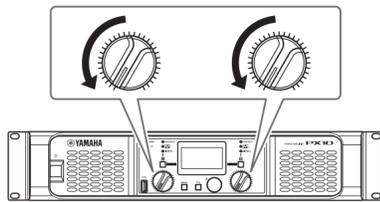
ATTENTION
Assurez-vous de conserver le cache du port USB hors de portée des enfants, pour les empêcher de l'avaler accidentellement.

Configuration

L'amplificateur PX peut être utilisé comme un amplificateur normal à condition de régler correctement les boutons de volume. Les réglages suivants améliorent la performance des haut-parleurs.

Pré-installation

Montez les amplificateurs PX en rack selon les besoins. Assurez-vous que l'alimentation est coupée et tournez les deux boutons de volume complètement vers la gauche.



Dans ce manuel, les modalités opérationnelles sont explicitées par les symboles suivants :

: [[nom de l'élément]] : tourner le bouton principal pour sélectionner [[nom de l'élément]].

: appuyer sur le bouton principal.

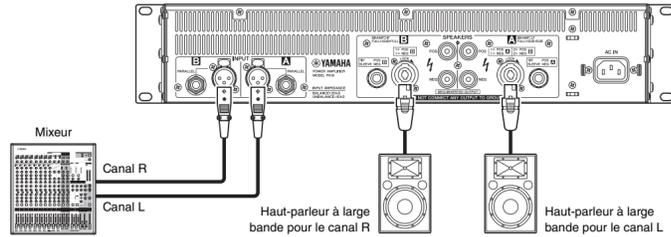
: appuyer sur la touche [MENU].

: Appuyez sur la touche [↵] (Retour).

A → B : actionner A puis B.

Une flèche solide (↓) insérée entre les étapes signale une procédure de fonctionnement de base alors qu'une flèche en pointillés (⇄) indique une opération de retour à l'écran précédent.

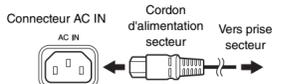
Connexion en stéréo (via deux haut-parleurs à large bande)



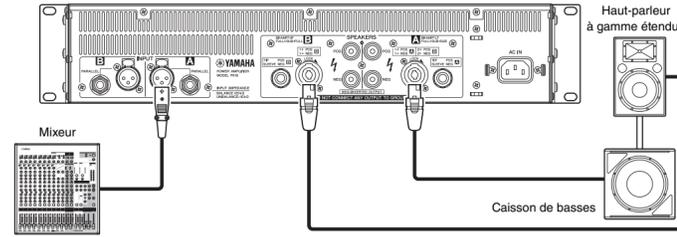
ATTENTION
Veuillez à exécuter correctement la section « Pré-installation ». Évitez de brancher les câbles lorsque l'appareil est sous tension.

1. Connectez le haut-parleur à large bande lié au canal L à la borne A de [SPEAKERS] (Haut-parleurs) et le haut-parleur à large bande lié au canal R à la borne B de [SPEAKERS].
2. Reliez la sortie d'une source (telle qu'un mixeur) aux connecteurs A/B de [INPUT] (Entrée). Connectez la source du canal L au connecteur A de [INPUT] et la source du canal R au connecteur B de [INPUT].
3. Branchez le cordon d'alimentation secteur et mettez l'unité sous tension. Connectez d'abord le cordon d'alimentation secteur au connecteur de l'unité, puis branchez-le à une prise secteur adaptée.
4. Fixez le cordon d'alimentation secteur à l'aide de la pince de la prise secteur afin d'éviter toute déconnexion accidentelle du connecteur. Pour plus d'informations sur l'installation, reportez-vous à la section « Panneau arrière » au verso du présent document.

NOTE
Pour plus d'informations sur les connexions, reportez-vous à la section « Câblage » au verso du présent document.

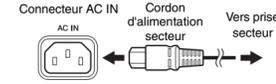


Connexion de croisement (via un haut-parleur à large bande et un caisson de basses)



ATTENTION
Veuillez à exécuter correctement la section « Pré-installation ». Évitez de brancher les câbles lorsque l'appareil est sous tension.

1. Connectez le caisson de basses à la borne A de [SPEAKERS] et le haut-parleur à large bande à la borne B de [SPEAKERS].
2. Reliez la sortie d'une source (telle qu'un mixeur) au connecteur A de [INPUT].
3. Branchez le cordon d'alimentation secteur et mettez l'unité sous tension. Connectez d'abord le cordon d'alimentation secteur au connecteur de l'unité, puis branchez-le à une prise secteur adaptée.
4. Fixez le cordon d'alimentation secteur à l'aide de la pince de la prise secteur afin d'éviter toute déconnexion accidentelle du connecteur. Pour plus d'informations sur l'installation, reportez-vous à la section « Panneau arrière » au verso du présent document.



Écran HOME (Accueil)

Écran MENU (écran supérieur)

Écran SP Type (Type SP)

Sélection de haut-parleurs

Écran HPF (Filtre passe-haut)

Écran CONFIRMATION

(S'applique à la valeur définie) Accédez aux instructions relatives à la « Commande de tonalité ».

Écran HOME

Écran MENU (écran supérieur)

Écran SP Type (Type SP)

Sélection de haut-parleurs (A)

Écran HPF

Sélection de haut-parleurs (B)

Écran X-OVER

Écran CONFIRMATION

(S'applique à la valeur définie) Accédez aux instructions relatives à la « Commande de tonalité ».

Commande de tonalité

Branchez le signal source sur l'entrée, vérifiez que le son est émis via les haut-parleurs et réglez le volume de manière appropriée.

Écran MENU (écran supérieur)

Écran TUNING (Accord)

Écran D-CONTOUR

Écran de sélection MODE

Écran D-CONTOUR

Écran de sélection DEPTH (Profondeur)

Écran MENU (écran supérieur)

Écran HOME

NOTE

- Pour assourdir le canal A, appuyez simultanément sur la touche [A] et le bouton principal. Pour annuler l'assourdissement, appuyez à nouveau simultanément sur la touche [A] et le bouton principal.
- Pour assourdir le canal B, appuyez simultanément sur la touche [B] et le bouton principal. Pour annuler l'assourdissement, appuyez à nouveau simultanément sur la touche [B] et le bouton principal.

